

RURAL LAB FESTIVAL - Oca Marina Lab

WORKSHOP TEORICO-PRATICO di INTONACI in TERRA CRUDA e CALCE

9-10 SETTEMBRE 2017

località Oca Marina, Taglio di Po (Rovigo - ITALY)

Parco del Delta del Po

tutor: STEFANO MATTEI, permacultore

RURAL LAB FESTIVAL

Il progetto Rural Lab Festival 2017 si sviluppa in diversi comuni del Parco del Delta del Po con l'intenzione di valorizzare piccoli borghi rurali, che rischiano lo spopolamento ma si trovano in contesti naturalistici di alto valore ambientale.

Il festival è un contenitore di eventi itineranti, il cui fulcro è costituito da quattro laboratori rivolti ai giovani, i quali sono chiamati a realizzare opere innovative con l'argilla del Po, con le canne palustri, rielaborando i suoni delle ocarine e, per Oca Marina Lab, a realizzare una micro-architettura con la paglia dei cereali e l'argilla.

I giovani vengono affiancati da esperti, anziani o artisti affermati con cui possono interagire nella realizzazione delle loro opere.

Oca Marina Lab

Nell'ambito del borgo di Oca Marina, frazione del comune di Taglio di Po (Rovigo) situata nel cuore del Delta del Po, è stato attivato un laboratorio teorico-pratico rivolto a quanti vogliono approfondire i temi dell'autocostruzione e dell'architettura ecologica.

Il borgo è costituito da un nucleo urbano di circa un migliaio di abitanti, che nonostante sia un luogo periferico e rurale offre ancora diversi servizi pubblici, dall'asilo alla scuola elementare, la posta, la chiesa, un centro aggregativo, oltre che qualche punto commerciale e bar: servizi preziosi e talvolta rari per i borghi di campagna. La sopravvivenza di questi borghi è però sempre più messa in discussione quando i giovani tendono ad andarsene per mancanza di lavoro e servizi a loro dedicati.

L'attenzione posta a questo luogo intende dare valore al contesto e promuovere in particolare il coinvolgimento dei giovani nel suo rinnovamento.

Rural Lab festival con il corso di costruzioni ecologiche in paglia e con quello in intonaci naturali di argilla intende stimolare lo sviluppo di situazioni virtuose basate su principi di sostenibilità ambientale e sociale, che riteniamo possano essere la chiave per reinventare un territorio dal forte valore ambientale, quale il Parco del Delta del Po.

Finalità

Con il corso sugli intonaci si intende approfondire le tecniche e i materiali per la realizzazione di intonaci naturali sia per gli interni che per gli esterni, i tipi di finiture e caratteristiche.

Il corso è anche corso pratico di autocostruzione dove i partecipanti realizzeranno delle superfici di intonaco finalizzate al completamento della micro-architettura che con Oca Marina Lab è stata realizzata nel centro abitato e che rimarrà ad uso della comunità locale, quale esempio di costruzione ecologica.

Caratteristiche del workshop

Il workshop sarà tenuto da Stefano Mattei e sarà organizzato secondo tecniche permaculturali, per questo si differenzia rispetto ai corsi tradizionali per due aspetti principali: tutti gli attori del corso, docente e studenti sono trattati come gruppo il docente non insegna, guida il gruppo, trasmette le proprie esperienze e fa fluire quelle del gruppo.

Altro elemento di potenziamento dello spirito di condivisione e partecipazione del gruppo sarà il formato residenziale.

Gli argomenti che saranno trattati durante il workshop saranno:

- Presentazione del progetto
- Elementi di sicurezza nel cantiere
- Malte ed intonaci in terra cruda
- Malte ed intonaci in calce
- Finiture in calce e terra cruda

Docente

STEFANO MATTEI - permacultore

Ha lavorato come professionista ed imprenditore nel campo dell'edilizia convenzionale e nell'editoria; è insegnante di progettazione in permacultura e tecniche di costruzione con materiali naturali, in particolare di edifici con strutture in legno e tamponamenti in paglia, terra cruda e calci; è esperto in fitodepurazione. Stefano Mattei è uno dei fondatori di Edilpaglia, associazione nazionale che promuove le costruzioni con le balle di paglia, e di "ARIA Familiare", associazione che sostiene e diffonde l'autocostruzione edilizia.

Partecipanti

Il workshop è rivolto a autocostruttori, tecnici progettisti, studenti di architettura e ingegneria ed artigiani edili; la didattica del corso sarà adattata alle caratteristiche dei partecipanti.

Non sono richieste particolari nozioni di base, se non buon senso, motivazione e senso pratico.

Il workshop è rivolto a chiunque voglia apprendere e praticare l'autocostruzione ecologica vivendo un week end in un contesto ambientale di notevole interesse, quale il Parco del Delta del Po.

Programma

Il workshop si articolerà in due giornate di lavoro teorico e pratico; il programma di massima di seguito riportato potrà subire minime variazioni negli orari e nella successione delle diverse attività in relazione alle problematiche atmosferiche e pratiche che emergeranno in fase di esecuzione.

Tempistica

sabato 10 settembre 2017

Oca marina (Taglio di Po - RO), centro civico e piazza S. Luigi

ore 8.00 - ritrovo e registrazione partecipanti

ore 8.30 - breve presentazione workshop e contesto (Barbara Pregnolato, Stefano Mattei)

ore 9.00 - inizio lavori

ore 12.30 - pausa pranzo

ore 15.00 – proseguimento cantiere

ore 19.00 – fine lavori giornata

domenica 10 settembre 2017

Oca marina (RO), piazza S. Luigi

ore 8.30 – inizio lavori

ore 12.30 – pausa pranzo

ore 15.00 – fine lavori e conclusioni del corso

ore 16.30 – momento conviviale

Informazioni e costi

Dato l'intento divulgativo del workshop nell'ambito del Festival, il costo della quota di iscrizione al workshop avrà un prezzo agevolato pari a **30,00 €**.

La quota di partecipazione comprende:

- quota associativa e assicurativa con "Città della Musica"
- alloggio presso struttura ricettiva nelle vicinanze di Oca Marina, per i partecipanti residenti oltre un raggio di 40 Km da Oca Marina (Taglio di Po – Ro)
- disponibilità di cucina per la preparazione e organizzazione dei pasti

Si richiede autonomia negli spostamenti, spirito di adattamento e collaborazione.

Ogni partecipante dovrà provvedere alla propria attrezzatura di lavoro: scarpe antinfortunistiche, guanti da lavoro, cappello, occhiali, tuta da lavoro.

Il numero massimo dei partecipanti è 8.

Per iscriversi è necessario compilare la domanda di partecipazione e inviarla all'indirizzo e-mail rurallabfestival@gmail.com entro il 03 settembre 2017, allegando ricevuta di avvenuto versamento della quota di partecipazione di 30,00 €.

Ai fini dell'ammissione al workshop vale l'ordine cronologico di ricezione delle domande. Qualora il numero degli iscritti superasse il numero massimo la quota di partecipazione verrà restituita.

Il versamento del deposito cauzionale dovrà essere effettuato mediante bonifico bancario intestato a:

ASSOCIAZIONE "CITTÀ DELLA MUSICA"

Via Romea Comunale, 127/A

45019 Taglio di Po (RO)

Estremi bancari:

Banca Annia

Iban IT 46 N08452 63470 030130037561

Causale: "Workshop intonaci Oca Marina Lab"

Per ulteriori informazioni:

www.rurallabfestival.it

rurallabfestival@gmail.com

pagina facebook: RURAL Lab festival

telefono: 328 41 52 665

////////////////////////////////////

organizzazione

associazione culturale "CITTÀ DELLA MUSICA"

associazione culturale "CITTÀ INVISIBILI"

progetto sostenuto da

Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

nell'ambito del bando Culturalmente 2016

con il patrocinio e la collaborazione di

comune di Taglio di Po

con il patrocinio di

Ente Parco Regionale Veneto del Delta del Po / Consorzio di Bonifica Delta del Po / GAL Delta Po / comune di Porto Viro / comune di Ariano nel Polesine

partner

Laboratorio-museo l'Ocarina / Gruppo Iniziativa per l'ambiente / associazione culturale Magnacharta / Attivamente, cooperativa sociale onlus / Comitato cittadino Grillara / Parrocchia S. Basilio e S. Agostino, Ariano / Free Bikers / Ca' Cornera, Dove il Po si fa cultura / Le Dune onlus / Ca' Cornera stazione di sosta / REM / Comitato Fiera Oca Marina / Centro Giovanile S. Giusto / Eridano / Co.Se.del.Po

con il supporto di

Micral Elettronica / Vengest / Commerciale Ferramenta / Hobby Center Foschini