

RURAL LAB FESTIVAL - Oca Marina Lab



WORKSHOP TEORICO-PRATICO di COSTRUZIONI IN PAGLIA e ARGILLA

tutor: **STEFANO MATTEI**

20-23 Luglio 2017

località Oca Marina, Taglio di Po (Rovigo - ITALY)

Parco del Delta del Po

PROGETTO SOSTENUTO DALLA



Fondazione
Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo

NELL'AMBITO DEL BANDO



CULTURALmente
innovare con l'arte e la cultura **2016**

RURAL LAB FESTIVAL

Il progetto *Rural Lab Festival 2017* si sviluppa in diversi comuni del Parco del Delta del Po con l'intenzione di valorizzare piccoli borghi rurali, che rischiano lo spopolamento ma si trovano in contesti naturalistici di alto valore ambientale.

Il festival è un contenitore di eventi itineranti, il cui fulcro è costituito da quattro laboratori rivolti ai giovani, i quali sono chiamati a realizzare opere innovative con l'argilla del Po, con le canne palustri, rielaborando i suoni delle ocarine e, per Oca Marina Lab, a realizzare una micro-architettura con la paglia dei cereali.

I giovani verranno affiancati da esperti, anziani o artisti affermati con cui potranno interagire nella realizzazione delle loro opere.

organizzazione

associazione culturale "CITTÀ DELLA MUSICA"

associazione culturale "CITTÀ INVISIBILI"

progetto sostenuto da

Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo
nell'ambito del bando Culturalmente 2016

con il patrocinio e la collaborazione di

comune di Taglio di Po

con il patrocinio di

Ente Parco Regionale Veneto del Delta del Po / Consorzio di Bonifica Delta del Po / GAL Delta Po / comune di Porto Viro / comune di Ariano nel Polesine

partner

Laboratorio-museo l'Ocarina / Gruppo Iniziativa per l'ambiente / associazione culturale Magnacharta / Attivamente, cooperativa sociale onlus / Comitato cittadino Grillara / Parrocchia S. Basilio e S. Agostino, Ariano / Free Bikers / Ca' Cornera, Dove il Po si fa cultura / Le Dune onlus / Ca' Cornera stazione di sosta / REM

con il supporto di

Micral Elettronica / Vengest / Commerciale Ferramenta / Hobby Center Foschini

Oca Marina Lab

Nell'ambito del borgo di Oca Marina, frazione del comune di Taglio di Po (Rovigo) situata nel cuore del Delta del Po, si realizzerà un corso teorico-pratico rivolto a quanti vogliono approfondire i temi dell'**autocostruzione e dell'architettura ecologica**.

Il borgo è costituito da un nucleo urbano di circa un migliaio di abitanti, che nonostante sia un luogo periferico e rurale offre ancora diversi servizi pubblici, dall'asilo alla scuola elementare, la posta, la chiesa, un centro aggregativo, oltre che qualche punto commerciale e bar: servizi preziosi e talvolta rari per i borghi di campagna. La sopravvivenza di questi borghi è però sempre più messa in discussione quando i giovani tendono ad andarsene per mancanza di lavoro e servizi a loro dedicati.

L'attenzione posta a questo luogo intende dare valore al contesto e promuovere in particolare il coinvolgimento dei giovani nel suo rinnovamento.

Rural Lab festival con il corso di costruzioni ecologiche in paglia e argilla intende stimolare lo sviluppo di situazioni virtuose basate su principi di **sostenibilità ambientale e sociale**, che riteniamo possano essere la chiave per reinventare un territorio dal forte valore ambientale, quale il Parco del Delta del Po.

Finalità

Con il laboratorio di Oca Marina si intende porre le basi della progettazione e realizzazione di costruzioni ecologiche orientate secondo i principi della Permacoltura, consentendo ai partecipanti di apprendere nozioni teoriche e tecniche di base, che permettano di approcciarsi a vari tipi di opere. Le informazioni e le esperienze pratiche saranno impostate in maniera semplice, ma approfondita, alla portata sia di persone esperte che di persone che non hanno esperienza nel settore edilizio.

Oltre alle nozioni tecniche, il workshop sarà un'esperienza dove gli argomenti centrali, basati sui concetti della sostenibilità ambientale e sociale, offriranno strumenti per accrescere la consapevolezza, elemento essenziale per potersi approcciare a tecniche e materiali naturali; grande rilievo verrà dato allo sviluppo delle rete, per dar modo alle persone di relazionarsi sul proprio territorio con esperienze a livello nazionale ed europeo.

Caratteristiche del workshop

Il workshop sarà tenuto da Stefano Mattei e sarà organizzato secondo tecniche permaculturali, per questo si differenzia rispetto ai corsi tradizionali per due aspetti principali:

- tutti gli attori del corso, docente e studenti sono trattati come gruppo

- il docente non insegna, guida il gruppo, trasmette le proprie esperienze e fa fluire quelle del gruppo

L'approccio dato al workshop consentirà di far convogliare tutte le energie, sia del docente che degli allievi, nell'esperienza di gruppo; a titolo di esempio, quando in cantiere si presenta un problema, il docente non fornisce la soluzione, ma stimola gli allievi a ricercarla, in questo modo si arriverà sempre alla soluzione ottimale, ritrovando soluzioni originali che poi vanno a beneficio di tutta la rete. Questa metodologia organizzativa consente di azzerare nel gruppo tutte le tensioni fra le persone, il professionista apprende dall'allievo, l'artigiano apprende dall'autocostruzione e i docenti si arricchiscono di conoscenze ed esperienze che trasmetteranno ai corsi successivi.

Altro elemento di potenziamento dello spirito di condivisione e partecipazione del gruppo sarà il formato residenziale.

Gli argomenti che saranno trattati durante il workshop saranno:

- Presentazione del progetto
- Elementi di sicurezza nel cantiere
- Tecniche di costruzione di edifici con tamponature in balle di paglia
- Realizzazione della struttura con la tecnica GREB
- Dimensionamento delle balle di paglia
- Messa in opera delle balle di paglia
- Malte ed intonaci in terra cruda
- Malte ed intonaci in calce
- Finiture in calce e terra cruda

Docente

STEFANO MATTEI - permacultore

Ha lavorato come professionista ed imprenditore nel campo dell'edilizia convenzionale e nell'editoria; è insegnante di progettazione in permacultura e tecniche di costruzione con materiali naturali, in particolare di edifici con strutture in legno e tamponamenti in paglia, terra cruda e calci; è esperto in fitodepurazione.

Stefano Mattei è uno dei fondatori di Edilpaglia, associazione nazionale che promuove le costruzioni con le balle di paglia, e di "ARIA Familiare", associazione che sostiene e diffonde l'autocostruzione edilizia.

Partecipanti

Il workshop è rivolto a tecnici progettisti, studenti di architettura e ingegneria, auto-costruttori ed artigiani edili; la didattica del corso sarà adattata a seconda delle caratteristiche dei partecipanti.

Non sono richieste particolari nozioni di base, se non buon senso, motivazione e senso pratico.

Il workshop è rivolto principalmente a **giovani under 35** residenti su tutto il territorio italiano che vogliano apprendere e praticare l'autocostruzione ecologica vivendo alcuni giorni in un contesto ambientale di notevole interesse, quale il Parco del Delta del Po. Nello spirito di massima condivisione e fluidità delle esperienze, saranno riservati anche alcuni posti a persone di tutte le età senza limitazioni.

Programma

Il workshop si articolerà in quattro giornate di lavoro teorico e pratico che si concluderanno con un momento di festa e di inaugurazione della micro-architettura realizzata dai partecipanti.

Il programma di massima di seguito riportato potrà subire minime variazioni negli orari e nella successione delle diverse attività in relazione alle problematiche atmosferiche e pratiche che emergeranno in fase di esecuzione.

Tempistica

giovedì 20 luglio 2017

Oca marina (Taglio di Po - RO), centro civico e piazza S. Luigi

- ore 9.30 - ritrovo e registrazione partecipanti
- ore 10.00 - presentazione workshop e contesto (Barbara Pregnoiato, Stefano Mattei)
- ore 12.30 - pausa pranzo, deposito bagagli in ostello
- ore 15.00 - preparazione teatro di paglia
- ore 16.00 - lezione teorica (S. Mattei)
- ore 19.00 - fine lavori giornata

- ore 21.00 - incontro pubblico su "Permacoltura e architettura ecologica" (S. Mattei)

venerdì 21 luglio 2017

Oca marina (RO), centro civico

ore 8.30 – inizio lavori

ore 12.30 - pausa pranzo

ore 15.00 – lezione teorica (S. Mattei)

ore 19.00 – fine lavori giornata

ore 21.00 – spettacolo partecipato al *Teatro di paglia*

sabato 22 luglio 2017

Oca marina (RO), piazza S. Luigi

ore 8.30 – inizio lavori

ore 12.30 - pausa pranzo

ore 15.00 – lavoro pratico

ore 19.00 – fine lavori giornata

domenica 23 luglio 2017

Oca marina (RO), piazza S. Luigi

ore 8.30 – inizio lavori

ore 12.30 – fine lavori e pausa pranzo

ore 15.00 – conclusioni del corso

ore 17.30 – inaugurazione della micro-architettura

Attività

Il workshop prevede la realizzazione di un piccolo manufatto che rimanga a servizio della comunità locale, realizzato in accordo con l'amministrazione comunale e realizzato per soddisfare alcune necessità del borgo.

Il manufatto oltre ad avere un uso pubblico rimarrà quale esempio di buona pratica costruttiva secondo i principi dell'ecologia e della sostenibilità ambientale.

Informazioni e costi

Dato l'intento divulgativo del workshop e il pubblico principalmente giovane cui si rivolge, il costo della quota di iscrizione al workshop avrà un prezzo agevolato pari a **50,00 €**.

La quota di partecipazione comprende:

- quota associativa e assicurativa con "Città della Musica"
- alloggio presso Ostello-Rifugio del Delta a Gorino Sullam, per i partecipanti residenti oltre un raggio di 40 Km da Oca Marina (Taglio di Po – Ro)
- disponibilità di cucina e cibo per la preparazione e organizzazione dei pasti

Si richiede autonomia negli spostamenti, spirito di adattamento e collaborazione.

Ogni partecipante dovrà provvedere alla propria attrezzatura di lavoro: scarpe antinfortunistiche, guanti da lavoro, cappello, occhiali, tuta da lavoro.

Il numero massimo dei partecipanti è 10, saranno riservati 7 posti per giovani under 35 (età non compiuta alla data di conclusione del workshop). Il workshop sarà attivato con un minimo di 7 iscritti.

Per iscriversi è necessario compilare la domanda di partecipazione e inviarla all'indirizzo e-mail rurallabfestival@gmail.com entro il 15 luglio 2017, allegando ricevuta di avvenuto versamento di un deposito cauzionale di 30,00 €.

Ai fini dell'ammissione al workshop vale l'ordine cronologico di ricezione delle domande.

Il versamento del deposito cauzionale dovrà essere effettuato mediante bonifico bancario intestato a:

ASSOCIAZIONE "CITTÀ DELLA MUSICA"
Via Romea Comunale, 127/A
45019 Taglio di Po (RO)

Estremi bancari:

Banca Annia

Iban IT 46 N08452 63470 030130037561

Causale: "Anticipo workshop Oca Marina Lab"

Il saldo sarà versato contestualmente alla registrazione dei partecipanti il primo giorno del workshop (20 luglio). In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di iscritti il deposito cauzionale sarà restituito.

Per ulteriori informazioni:

www.rurallabfestival.it

rurallabfestival@gmail.com

pagina facebook: RURAL Lab festival

telefono: 328 41 52 665

Associazione culturale "Città della Musica" – Taglio di Po (Ro)

In collaborazione con associazione Città Invisibili – Porto Viro (Ro)

RURAL LAB FESTIVAL

Oca Marina Lab

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL WORKSHOP

Io sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

residente a _____ Prov. _____ CAP _____

in via _____

telefono _____

e-mail _____

CHIEDO

di partecipare al **workshop di Architettura ecologica in paglia e argilla** che si svolgerà nel Parco del Delta del Po, a Oca Marina (Taglio di Po - Rovigo), dal 20 al 23 luglio 2017, organizzato dall'associazione culturale Città della Musica in collaborazione con associazione Città Invisibili. Il workshop fa parte del programma di laboratori in residenza del *Rural Lab Festival*, progetto sostenuto dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo nell'ambito del bando Culturalmente 2016.

Breve presentazione del proprio percorso professionale e di studio:

Breve testo che illustri la motivazione e aspettative dalla partecipazione al workshop:

Allegati:

- attestazione di avvenuto pagamento della somma di 30,00 € a titolo di deposito cauzionale;
- copia carta identità in corso di validità

Data _____

Firma_____